**LIGJ**

**Nr.10 352, datë 18.11.2010**

**PËR ARTIN DHE KULTURËN**

***I ndryshuar me :***

* ***Ligjin Nr. 25/2014, datë 20.03.2014***

Në mbështetje të neneve 78 dhe 83 pika 1 të Kushtetutës, me propozimin e Këshillit të Ministrave,

KUVENDI

I REPUBLIKËS SË SHQIPËRISË

**VENDOSI:**

KREU I

DISPOZITA TË PËRGJITHSHME

**Neni 1**

**Objekti**

Ky ligj përcakton parimet e përgjithshme, rregullat e organizimit, të funksionimit, realizimit dhe financimit të artit e të kulturës, si dhe të drejtat e detyrimet e subjekteve, që kanë për objekt veprimtarie artin dhe kulturën.

**Neni 2**

**Qëllimi**

Qëllimi i këtij ligji është nxitja, mbështetja dhe zhvillimi i krijimtarisë e i veprimtarisë së subjekteve të artit e të kulturës për krijimin, ekzekutimin dhe kultivimin e veprave të të gjitha gjinive të artit dhe kulturës.

**Neni 3**

**Subjektet dhe fusha e zbatimit**

Ky ligj zbatohet për të gjithë personat fizikë e juridikë, vendas e të huaj, që ushtrojnë veprimtari në fushën e prodhimit dhe të shfaqjes së veprës artistike kulturore në territorin e Republikës së Shqipërisë.

**Neni 4**

**Përkufizime**

Në këtë ligj termat e mëposhtëm kanë këto kuptime:

**1.** "Art" është forma e pasqyrimit të botës nëpërmjet riprodhimit të realitetit në mënyrë krijuese me anë figurash artistike dhe veprimtaria artistike.

**2.** "Fond publik i artit dhe kulturës" është fondi buxhetor që krijohet nga shteti për mbështetjen dhe fuqizimin e artit e të kulturës në vend, i cili ka rol të drejtpërdrejtë në rritjen e klimës artistike dhe të produktit artistik e kulturor.

**3.** "Kulturë", në kuptimin më të gjerë të saj, përfshin:

**a)** tërësinë e tipareve shpirtërore, materiale, intelektuale dhe emocionale të një shoqërie apo të një grupi shoqëror;

**b)** fushën e zhvillimit shoqëror, që përfshin krijimtarinë e gjithanshme në gjuhë, art, letërsi, në shkencë dhe në tërë jetën shpirtërore.

KREU II

INSTITUCIONET E ARTIT DHE TË KULTURËS

**Neni 5**

**Ndarja e institucioneve të artit e të kulturës**

**1.** Institucionet e artit dhe të kulturës janë subjekte publike dhe private.

**2.** Institucionet publike të artit e të kulturës ndahen në qendrore dhe vendore.

**3.** Në institucionet publike qendrore të artit e të kulturës, subjekt i këtij ligji, përfshihen:

**a)** Teatri Kombëtar;

**b)** Teatri Kombëtar i Operës, Baletit dhe Ansamblit Popullor;

**c)** Qendra Kombëtare e Kulturës për Fëmijë dhe Teatri i Kukullave;

**ç)** *(****E shfuqizuar);***

**d)** Galeria Kombëtare e Arteve;

**dh)** Cirku Kombëtar;

**e)** Teatri kombëtar eksperimental "Kujtim Spahivogli;

**4.** Në institucionet publike vendore të artit e të kulturës përfshihen institucionet e artit dhe kulturës, në varësi të njësisë së qeverisjes vendore.

KREU III

INSTITUCIONET PUBLIKE QENDRORE TË ARTIT DHE TË KULTURËS

**Neni 6**

**Statusi dhe qëllimi i veprimtarisë**

**1.** Institucionet publike qendrore të artit dhe të kulturës janë persona juridikë, publikë, me statusin e institucionit qendror, në varësi të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**2.** Institucionet publike qendrore të artit dhe të kulturës kanë si qëllim dhe objekt kryesor të veprimtarisë së tyre:

**a)** nxitjen e zhvillimin e artit, si krijimtari shpirtërore;

**b)** ruajtjen e identitetit kulturor kombëtar, nëpërmjet studimit, edukimit, prodhimit, paraqitjes dhe shpërndarjes së veprave artistike e kulturore;

**c)** eksperimentimin e formave të reja të shprehjes skenike.

**ç)** realizimin e veprave artistike të autorëve shqiptarë dhe të huaj, për të gjitha grupet e shtresat sociale;

**d)** shkëmbimet teatrore ndërkombëtare, turnetë, festivalet, manifestimet intelektuale, riprodhimin audioviziv dhe botimet.

**Neni 7**

**Drejtimi dhe funksionimi i institucioneve publike qendrore të artit dhe të kulturës**

**1.** Drejtimi dhe funksionimi i institucioneve publike qendrore të artit dhe të kulturës realizohen në përputhje me dispozitat e këtij ligji, të akteve nënligjore në zbatim të tij, të statutit të institucionit, rregullores së bordit artistik e të rregullores së brendshme të funksionimit.

**2.** Statuti propozohet nga titullari i institucionit në konsultim me bordin artistik dhe miratohet nga ministri përgjegjës për artin dhe kulturën.

**3.** Rregullorja e funksionimit të brendshëm të institucionit të artit e të kulturës miratohet nga titullari, ndërsa rregullorja e bordit artistik miratohet nga vetë bordi në mbledhjen e parë të tij.

**4.** Struktura dhe organika e institucioneve publike qendrore të artit e të kulturës miratohen me urdhër të Kryeministrit, pas propozimit të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**5.** Institucioni ka stemën, vulën dhe selinë, të cilat përcaktohen në statut.

**6.** Institucionet e artit dhe të kulturës nuk mund të ndryshojnë destinacionet e mjediseve të tyre, për të cilat ato janë krijuar.

**Neni 8**

**Organet drejtuese**

Drejtimi dhe organizimi i veprimtarisë administrative dhe artistike të institucioneve publike qendrore të artit e të kulturës realizohen respektivisht nga titullari i institucionit dhe bordi artistik.

**Neni 9**

**Titullari**

**1.** Titullari i institucionit publik qendror të artit dhe kulturës ka mandat 4-vjeçar dhe ushtron këto kompe tenca:

**a)** është përfaqësuesi ligjor i institucionit në marrëdhënie me të tretët;

**b)** drejton veprimtarinë administrative dhe organizative të institucionit dhe ndjek zbatimin e vendimeve të bordit artistik;

**c)** administron burimet financiare të institucionit;

**ç)** zgjedh dhe emëron personelin;

**d)** kryen të gjitha detyrat e tjera që i ngarkon ky ligj dhe statuti.

**2.** Mënyrat dhe procedurat e ushtrimit të kompetencave të titullarit përcaktohen në statut.

**3.** Emërimi i titullarit të institucionit publik qendror bëhet me vendim të Këshillit të Ministrave pas procedurave të konkurrimit të zhvilluara nga ministri përgjegjës për artin dhe kulturën.

**4.** Lirimi dhe shkarkimi, para përfundimit të mandatit, i titullarit të institucionit publik qendror të artit dhe kulturës bëhet me vendim të Këshillit të Ministrave, me propozim të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën, për shkelje të ligjit.

**Neni 10**

**Bordi artistik**

**1.** Bordi artistik është organizëm kolegjial vendimmarrës pranë institucionit publik qendror të artit dhe të kulturës. Mënyra e përzgjedhjes së anëtarëve përcaktohet në statutin e institucionit.Titullari i institucionit thërret, organizon dhe drejton mbledhjet e bordit artistik.

**2.** Bordi artistik funksionon në përputhje me ligjin nr.8480, datë 27.5.1999 "Për funksionimin e organeve kolegjiale të administratës shtetërore dhe enteve publike".

**3.** Bordi artistik përbëhet nga 7 anëtarë, nga të cilët një përfaqësues nga Ministria e Financave dhe një përfaqësues nga ministria përgjegjëse për artin dhe kulturën, ndërsa anëtarët e tjerë janë personalitete të shquara të fushës së artit dhe të veprimtarive shoqërore, që kanë lidhje me të. Anëtarët miratohen me urdhër të ministrit përgjegjës për artin, me propozimin e titullarit të institucionit publik qendror të artit dhe të kulturës dhe nuk mund të jenë të punësuar në institucionin pranë të cilit funksionon ky bord. Mandati i tyre është 4-vjeçar, me të drejtë ripërsëritjeje.

**4.** Anëtari i bordit artistik, përpara marrjes së çdo vendimi, është i detyruar të nënshkruajë një deklaratë, me anë të së cilës deklaron se nuk ka konflikt interesi, në kuptim të ligjit nr.9367, datë 7.4.2005 "Për parandalimin e konfliktit të interesave në ushtrimin e funksioneve publike", dhe të dispozitave të tjera ligjore në fuqi.

**5.** Bordi artistik mblidhet sa herë gjykohet e nevojshme nga titullari i institucionit gjatë një sezoni artistik.

**6.** Masa e shpërblimit të anëtarëve të bordit përcaktohet me vendim të Këshillit të Ministrave.

**Neni 11**

**Kompetencat e bordit artistik**

Bordi artistik i institucionit qendror të artit dhe të kulturës ka këto detyra:

**a)** miraton, në mbledhjen e parë, rregulloren e funksionimit të tij, e cila propozohet nga titullari i institucionit;

**b)** miraton repertorin artistik vjetor të institucionit, në përputhje me politikën e ministrisë përgjegjëse për artin dhe kulturën;

**c)** miraton projektet artistike, në përputhje me repertorin e vendosur;

**ç)** miraton kriteret dhe masën e shpërblimit të cilësisë artistike për çdo vepër që do të realizohet;

**d)** miraton paraqitjen ose pjesëmarrjen e institucionit në festivale e manifestime të tjera, duke përcaktuar edhe projektin pjesëmarrës.

**Neni 12**

**Burimet e financimit**

**1.** Burimet e financimit të institucioneve publike qendrore të artit dhe të kulturës janë:

**a)** Buxheti i Shtetit, ku përfshihen:

**i)** financime nga Buxheti i Shtetit për shpenzimet operative e administrative, për investimet e për pajisjet teknike për administratën;

**ii)** financimi i përftuar nga ministria përgjegjëse për artin dhe kulturën për realizimin e repertorit vjetor;

**b)** të ardhurat nga administrimi i kapitaleve fizike të tyre, si të arkivave, literaturës etj., dhe nga shitja e biletave;

**c)** të ardhurat e siguruara nga shitja e veprave artistike e kulturore të prodhuara, tek të cilat ushtrohen të drejtat ekonomike e tregtare;

**ç)** të ardhurat e tjera, të siguruara nga aplikime në burime ligjore financimi për projekte të ndryshme dhe të veçanta, në përputhje me statutet e tyre;

**d)** sponsorizimet dhe donacionet;

**dh)** të ardhura të tjera të ligjshme.

**2.** Përdorimi i të ardhurave bëhet në përputhje me aktet ligjore e nënligjore në fuqi.

**3.** Tarifat për të ardhurat e krijuara nga veprimtaria kryesore përcaktohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

**Neni 13**

**Marrëdhëniet juridike të punës**

Marrëdhëniet juridike të punës në institucionin publik qendror të artit dhe të kulturës rregullohen me Kodin e Punës të Republikës së Shqipërisë dhe me statutin e rregulloren e brendshme të institucionit.

**Neni 14**

***(I shfuqizuar)***

KREU IV

***(I shfuqizuar)***

**Neni 15**

**Qendra Kombëtare e Artit dhe Kulturës**

**1.** Qendra Kombëtare e Artit dhe Kulturës (QKAK) është person juridik, publik, me statusin e institucionit qendror, në varësi të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën, që ka objekt të veprimtari së menaxhimin e fondit publik për mbështetjen financiare të projekteve të paraqitura nga persona fizikë apo juridikë, privatë, vendas ose të huaj, që kanë objekt veprimtarie artin dhe kulturën.

**2.** Struktura dhe organika e QKAK-së përcaktohen me urdhër të Kryeministrit, në bazë të propozimit të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**3.** Mënyra e organizimit dhe e funksionimit të QKAK-së përcaktohet në statut, i cili miratohet nga ministri i përgjegjës për artin dhe kulturën, në bazë të propozimit të kryetarit të Qendrës.

**Neni 16**

**Kryetari**

QKAK-ja drejtohet nga kryetari, i cili emërohet, lirohet ose shkarkohet me vendim të Këshillit të Ministrave, me propozimin e ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**Neni 17**

**Kompetencat e kryetarit**

Kryetari i Qendrës Kombëtare të Artit dhe Kulturës ka këto kompetenca:

**a)** përgatit dhe thërret mbledhjet e bordit artistik të QKAK-së;

**b)** zbaton vendimet e bordit artistik dhe lidh kontratat me subjektet përfituese të fondeve financiare;

**c)** përfaqëson institucionin në marrëdhëniet me të tretët;

**ç)** ushtron kompetencat për drejtimin e veprimtarisë administrativo-ekonomike të QKAK-së dhe të gjitha kompetencat që nuk i janë dhënë, shprehimisht, bordit artistik.

**Neni 18**

**Bordi artistik i QKAK-së**

**1.** Pranë QKAK-së krijohen bordet artistike, sipas gjinive të artit e të kulturës. Bordi artistik i çdo gjinie të artit funksionon në përputhje me ligjin nr.8480, datë 27.5.1999 "Për funksionimin e organeve kolegjiale të administratës shtetërore dhe enteve publike".

**2.** Bordi artistik ka këto detyra:

**a)** përzgjedh dhe klasifikon projektet e artit nga pikëpamja e vlerave artistike dhe ekonomike;

**b)** miraton kriteret e regjistrimit të subjekteve të artit;

**c)** përcakton tarifat e aplikimit.

**3.** Bordi artistik merr vendime me shumicë të thjeshtë votash të numrit të përgjithshëm të anëtarëve të pranishëm në mbledhje.

**4.** Vendimi i bordit artistik përfshin miratimin e projektit artistik e kulturor dhe fondin financiar përkatës në të gjitha fushat e artit dhe të kulturës dhe për të gjithë aplikantët, që kanë të drejtë të përfitojnë fonde, sipas këtij ligji.

**5.** Bordi artistik mblidhet sa herë e gjykon të nevojshme titullari i institucionit ose një e treta e bordit.

**6.** Masa e shpërblimit të anëtarëve të bordit përcaktohet me vendim të Këshillit të Ministrave.

**Neni 19**

**Përbërja e bordit artistik të QKAK-së**

**1.** Bordi artistik, sipas gjinive të artit dhe të kulturës, kryesohet nga Kryetari i QKAK-së dhe ka në përbërje nga 5-7 anëtarë për secilin bord. Në përbërje të tij ka personalitete të të gjitha gjinive të artit, si dhe një përfaqësues të Ministrisë së Financave e një përfaqësues të ministrisë përgjegjëse për artin dhe kulturën.

**2.** Anëtarët, sipas fushave përkatëse, miratohen me urdhër të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën, me propozimin e Kryetarit të QKAK-së.

**Neni 20**

**Fondi publik i Qendrës Kombëtare të Artit dhe Kulturës**

Fondi i Qendrës Kombëtare të Artit dhe Kulturës është buxhetor.Ky fond administrohet sipas rregullave të përcaktuara me udhëzim të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën dhe, për mbështetjen e projekteve artistike, nuk i nënshtrohet legjislacionit për prokurimet publike.

**Neni 21**

**Kompetencat e Qendrës Kombëtare të Artit dhe Kulturës**

Qendra Kombëtare e Artit dhe Kulturës ka këto kompetenca:

**a)** zbaton politikat shtetërore në fushën e artit dhe të kulturës, në përputhje me këtë ligj dhe me aktet e tjera ligjore e nënligjore në fuqi;

**b)** shpall publikisht, në fillim të çdo viti, fondin publik të artit dhe të kulturës jo më vonë se një muaj pas përcaktimit me hollësi të Buxhetit të Shtetit;

**c)** administron dhe planifikon fondin publik të artit, sipas fushave të artit dhe gjinive të artit, mbështet e financon, plotësisht ose pjesërisht, veprimtaritë artistike bashkëkohore dhe veprat e tjera artistike e kulturore përmes projekteve të paraqitura nga personat fizikë e juridikë, në përputhje me programin e Këshillit të Ministrave dhe me politikat e ministrisë përgjegjëse për artin;

**ç)** paraqet çdo vit kërkesat për mbështetje buxhetore të fondit publik të artit dhe të kulturës, si dhe mbikëqyr përdorimin e financimeve nga subjektet e mbështetura prej saj;

**d)** mbledh, përpunon dhe u shpërndan subjekteve të artit dhe të kulturës të dhëna të vlefshme në fushat e prodhimit, të edukimit dhe të promovimit të veprimtarisë artistike e kulturore;

**dh)** nxit, bashkëpunon, financon ose bashkëfinancon projekte e programe në fushën e edukimit, të prodhimit dhe të shpërndarjes së veprimtarive artistike e kulturore kombëtare dhe ndërkombëtare;

**e)** regjistron subjektet e artit dhe të kulturës, sipas kërkesave dhe kritereve profesionale të miratuara nga bordi artistik;

**ë)** siguron asistencë teknike, në shërbim të rritjes cilësore dhe të standardizimit të aplikimit të projekteve teatrore;

**f)** regjistron subjektet e artit, sipas kritereve të miratuara nga bordi artistik.

**Neni 22**

**Burimet e financimit të QKAK-së**

**1.** Burimet e financimit t ë Qendrës Kombëtare të Artit e Kulturës janë:

**a)** financime nga Buxheti i Shtetit, për projektet e artit e të kulturës, për investimet, pajisjet teknike për administratën, si dhe për shpenzimet operative administrative;

**b)** të ardhurat nga tarifat për regjistrimin e subjekteve aplikuese për financimin e projekteve të artit e kulturës;

**c)** sponsorizimet dhe donacionet;

**ç)** të ardhura të tjera të ligjshme.

**2.** Tarifat për të ardhurat e krijuara nga veprimtaria kryesore përcaktohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

**Neni 23**

**Kushtet dhe kriteret për gëzimin e së drejtës së aplikimit**

**1.** Institucioni publik vendor i artit e kulturës, personi fizik apo juridik, privat, gëzon të drejtën e aplikimit për financim nga fondi publik i artit dhe kulturës vetëm pasi është regjistruar në Qendrën Kombëtare të Artit dhe Kulturës. Kushtet dhe kriteret e aplikimit përcaktohen dhe miratohen me udhëzim të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**2.** Subjektet private të artit dhe kulturës, të cilat përfitojnë financime nga fondi publik i artit dhe kulturës, janë të detyruara të kontraktojnë artistë dhe bashkëpunëtorë për realizimin e projektit.

**3.** Shpenzimet administrative të një projekti artistik, të financuar nga fondi publik i artit dhe kulturës, nuk duhet të kalojnë 15 për qind të të gjithë vlerës së financimit.

**Neni 24**

**Llojet e financimeve nga Qendra Kombëtare e Artit dhe Kulturës**

**1.** Institucioni publik vendor i artit dhe kulturës, personi fizik apo juridik, privat, gëzon të drejtën të kërkojë nga Qendra Kombëtare e Artit dhe Kulturës financim, të pjesshëm ose të plotë, për një projekt artistik e kulturor, afatgjatë, afatmesëm dhe afatshkurtër.

**2.** Përcaktimet për këto lloj projektesh miratohen nga bordi artistik i QKAK-së.

**Neni 25**

**Të drejtat pasurore për veprën e realizuar nga subjekti privat i artit dhe kulturës**

Pasi ka shlyer detyrimet, që burojnë nga financimi, parashikuar në kontratën me Qendrën Kombëtare të Artit dhe Kulturës, subjekti përfitues i fondit, me statusin e institucionit publik vendor të artit dhe të kulturës, personi fizik apo juridik, privat, gëzon të drejtën pasurore dhe jopasurore dhe të përdorimit të lirë të veprës artistike e kulturore, në përputhje me dispozitat e ligjit nr.9380, datë 28.4.2005 "Për të drejtën e autorit dhe të drejtat e tjera të lidhura me të", të ndryshuar.

KREU V

FINANCIMI I PROJEKTEVE DHE I VEPRIMTARIVE ARTISTIKE E KULTURORE NGA MINISTRIA PËRGJEGJËSE PËR ARTIN DHE KULTURËN

**Neni 26**

**Financimi i projekteve dhe veprimtarive artistike e kulturore**

**1.** Ministria përgjegjëse për artin dhe kulturën, nga fondi buxhetor i miratuar për çdo vit, financon:

**a)** projekte të paraqitura nga persona fizikë, juridikë, vendas ose të huaj, që kanë në objekt të veprimtarisë së tyre artin dhe kulturën;

**b)** projekte dhe veprimtari artistike e kulturore, të cilat konsiderohen të rëndësisë së veçantë dhe që kanë një buxhet që arrin mbi 40 për qind të fondit vjetor për projekte.

**2.** Ky fond nuk i nënshtrohet legjislacionit të prokurimit publik.

**3.** Procedurat, që ndiqen për financimin e projekteve artistike, sipas shkronjës "b", të pikës 1, të këtij neni, miratohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

**Neni 27**

**Miratimi i veprimtarive artistike e kulturore**

**1.** Miratimi i veprimtarive artistike e kulturore për artin dhe kulturën bëhet nga ministri përgjegjës për artin dhe kulturën, me propozimin e kolegjiumit, të përbërë nga:

**a)** personalitete të gjinive të ndryshme të artit, të përcaktuara me urdhër të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën;

**b)** nëpunës civilë të nivelit të lartë dhe të mesëm, drejtues të strukturave përgjegjëse, që mbulojnë secilën nga gjinitë e artit në ministrinë përgjegjëse për artin dhe kulturën.

**2.** Kriteret dhe afatet në lidhje me kërkesë-propozimet për mbështetje financiare, të parashikuara në shkronjën "a", të pikës 1, të nenit 26, përcaktohen me urdhër të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**Neni 27/1**

**Kompetencat e kolegjiumit**

**1.** Kolegjiumi ka këto kompetenca:

**a)** përzgjedh dhe klasifikon projektet e artit nga pikëpamja e vlerave artistike, kulturore, edukative sociale dhe ekonomike;

**b)** miraton veprimtari artistike-kulturore për artin dhe kulturën, në përputhje me përcaktimet e bëra në nenin 26 të këtij ligji;

**c)** nxit krijimtarinë artistike kombëtare dhe i propozon ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën organizimin e konkurseve kombëtare dhe skema të tjera vlerësimi në gjini të ndryshme të artit.

**2.** Mënyra e funksionimit të kolegjiumit përcaktohet me urdhër të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

KREU VI

INSTITUCIONET PUBLIKE VENDORE TË ARTIT DHE TË KULTURËS

**Neni 28**

**Institucionet publike vendore të artit e të kulturës dhe statuti i tyre**

**1.** Institucionet publike vendore të artit e të kulturës janë institucione buxhetore, që krijohen ose shndërrohen në përputhje me legjislacionin në fuqi dhe në zbatim të këtij ligji me nismën e vullnetin e pushtetit vendor dhe janë në varësi të njësisë së pushtetit vendor.

**2.** Statuti i institucionit publik vendor të artit e të kulturës propozohet nga bordi artistik dhe miratohet nga këshilli i njësisë së qeverisjes vendore përkatëse.

**3.** Përbërja e bordit artistik të institucionit publik vendor miratohet nga këshilli i njësisë së qeverisjes vendore. An ëtarët e bordit kanë mandat 4-vjeçar, me të drejtë ripërsëritjeje.

**4.** Institucioni publik vendor i artit dhe kulturës e ka selinë në njësinë administrative vendore.

**Neni 29**

**Burimet e financimit të institucioneve publike vendore të artit dhe të kulturës**

Burimet e financimit të institucionit publik vendor të artit dhe të kulturës sigurohen nga:

**a)** financime nga Buxheti i Shtetit për pushtetin vendor për shpenzimet administrative;

**b)** buxheti i pushtetit vendor për kulturën;

**c)** të ardhurat e siguruara nga projektet fituese në Qendrën Kombëtare të Artit e Kulturës;

**ç)** të ardhurat nga shitja e veprës artistike e kulturore;

**d)** të ardhurat nga biletat, shërbimet që institucioni u bën të tretëve;

**dh)** sponsorizimet e donacionet;

**e)** të ardhura të tjera të ligjshme.

**Neni 30**

**Zgjedhja e titullarit**

**1.** Titullari i institucionit artistik e kulturor publik vendor emërohet nga këshilli i njësisë së qeverisjes vendore dhe përzgjidhet ndërmjet dy kandidaturave të fushave të artit, të propozuara nga kryetari i njësisë së qeverisjes vendore.

**2.** Kriteret e emërimit të titullarit të institucionit artistik e kulturor publik vendor përcaktohen në statutin e këtij institucioni, i cili miratohet nga këshilli i njësisë së qeverisjes vendore.

**Neni 31**

**Marrëdhëniet juridike të punës**

Marrëdhëniet juridike të punës në institucionin publik vendor të artit dhe të kulturës rregullohen me Kodin e Punës të Republikës së Shqipërisë, si dhe me aktet nënligjore, statutin dhe rregulloren e brendshme.

**Neni 32**

**Financimi i teatrit publik vendor**

**1.** Teatrot publikë vendorë përfitojnë 30 për qind nga fondet për kulturën që shpërndan pushteti qendror për pushtetin vendor.

**2.** Miratimi për përdorimin e grandit bëhet nga këshilli i njësisë së qeverisjes vendore.

KREU VII

***(I shfuqizuar)***

**Neni 33**

**Subjektet private të artit dhe të kulturës**

**1.** Subjektet private të artit e të kulturës funksionojnë në mbështetje të ligjit nr.9901, datë 14.4.2008 "Për shoqëritë tregtare" dhe ligjit nr.8788, datë 7.5.2001 "Për organizatat jofitimprurëse".

**2.** Subjektet private të artit e të kulturës detyrohen të regjistrohen në QKAK dhe në organet tatimore, në përputhje me legjislacionin fiskal në fuqi, në mënyrë që të përfitojnë financime për projekte private nga fondi publik i artit dhe kulturës.

**3.** Procedurat dhe tarifat e regjistrimit përcaktohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

**4.** Ministria përgjegjëse për artin dhe kulturën subvencionon nga fondi buxhetor i saj subjekte private të artit e të kulturës, që funksionojnë si shoqëri tregtare ose organizata pa qëllime fitimi, të cilat zhvillojnë veprimtari të pasur artistike. Kushtet dhe masa e subvencionimit të këtyre subjekteve përcaktohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

KREU VIII

TARIFAT E SHPËRBLIMIT TË CILËSISË ARTISTIKE

**Neni 34**

**Masa dhe kriteret e shpërblimit**

**1.** Masa e shpërblimit të gjinive artistike, sipas fushave të artit dhe për kontributin e angazhimit të përkohshëm në projektet artistike, përcaktohet me vendim të Këshillit të Ministrave.

**2.** Ministria përgjegjëse për artin dhe kulturën, në zbatim të politikave të saj, organizon konkurse kombëtare dhe skema të tjera vlerësimi në gjini të ndryshme të artit. Kushtet dhe masa e shpërblimit të fituesit përcaktohen me urdhër të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën.

**3.** Kushtet, kriteret dhe masa e shpërblimit për rezultate të larta, të arritura në konkurrime ndërkombëtare për artin e kulturën, përcaktohen me vendim të Këshillit të Ministrave.

KREU IX

DISPOZITA KALIMTARE DHE TË FUNDIT

**Neni 35**

**1.** Ngarkohet Këshilli i Ministrave që, brenda 6 muajve nga hyrja në fuqi e këtij ligji, të nxjerrë aktet nënligjore në zbatim të neneve 10, 16, 18, 26 e 34 të këtij ligji.

**2.** Kryeministri miraton, brenda 6 muajve, në bazë të propozimit të ministrit përgjegjës për artin dhe kulturën, organikën e Cirkut Kombëtar, të Teatrit Kombëtar të Komedisë dhe të Qendrës Kombëtare të Artit dhe Kulturës.

**Neni 36**

**Shfuqizime**

Ligji nr.9631, datë 30.10.2006 "Për artin skenik" dhe të gjitha aktet nënligjore, që bien në kundërshtim me këtë ligj, shfuqizohen.

**Neni 37**

**Hyrja në fuqi**

Ky ligj hyn në fuqi 15 ditë pas botimit në Fletoren Zyrtare.

Shpallur me dekretin nr.6792, datë 6.12.2010 të Presidentit të Republikës së Shqipërisë, **Bamir Topi.**